

Journée Internationale pour l'élimination de la violence contre les femmes

Autor: Fortún León, Carmen María (Licenciada en filología francesa, Profesora de francés).

Público: Secundaria. **Materia:** Francés. **Idioma:** Español.

Título: Journée Internationale pour l'élimination de la violence contre les femmes.

Resumen

En los institutos de Educación Secundaria los profesores no sólo nos dedicamos a impartir nuestra materia, también tenemos la obligación de trabajar dentro de nuestras aulas y en relación con nuestras materias ciertos días de obligada celebración, como es el caso del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Al ser un día internacional proclamado por la ONU, dentro del aula de francés podemos trabajar el tema con materiales en lengua francesa, siempre adaptados a los distintos niveles que tenemos en esta etapa educativa.

Palabras clave: violencia, género, francés.

Title: International Day for the Elimination of Violence against Women.

Abstract

In the Secondary Schools Teachers not only dedicated to provide our stuff, we also have an obligation to work within our classrooms and in connection with our materials certain days of forced celebration, such as the International Day for the Elimination of Violence against Women. As an international day proclaimed by the UN, in the classroom French theme we can work with materials in French, always adapted to the different levels we have in this educational stage.

Keywords: Violence, women, french.

Recibido 2016-02-27; Aceptado 2016-03-02; Publicado 2016-03-25; Código PD: 069075

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE CONTRE TOUTES LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

En los institutos de Educación Secundaria los profesores no sólo nos dedicamos a impartir nuestra materia, también tenemos la obligación de trabajar dentro de nuestras aulas y en relación con nuestras materias ciertos días de obligada celebración, como es el caso del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Al ser un día internacional proclamado por la ONU, dentro del aula de francés podemos trabajar el tema con materiales en lengua francesa, siempre adaptados a los distintos niveles que tenemos en esta etapa educativa. La campaña se inicia el 25 de noviembre con una duración de 15 días, sin embargo, en el aula de francés yo aprovecho para extenderla un poco más en el tiempo, aprovechando la fecha de la Saint Valentin, el día 14 de febrero, tan celebrada por los adolescentes. Amor y violencia van muchas veces de la mano y nuestros alumnos confunden ambos términos.

Aunque existen diferencias entre adolescentes en lo que respecta a las primeras relaciones de pareja, las chicas, por norma general, empiezan a tener las primeras citas entre los 12 y los 14 años, mientras que los chicos lo hacen algo más tarde, entre los 13 y los 15 años. De ahí la importancia de trabajar en el aula las relaciones de pareja tóxicas y sanas, para así prevenir la violencia de género.

La violencia de género es hoy en día uno de los fenómenos sociales más problemáticos y una de las formas más frecuentes de violencia en nuestra sociedad. Sin embargo, esta línea de investigación es todavía muy incipiente en lo que se refiere a las agresiones que tienen lugar en parejas de adolescentes.

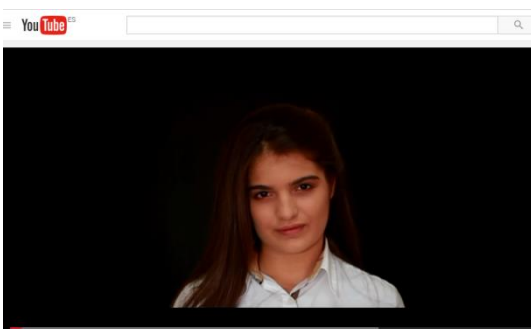
Vivimos en la sociedad de la información y el conocimiento, las “nuevas tecnologías” ya no son nuevas para nuestros jóvenes, para ellos son su medio de comunicarse, relacionarse, amarse y compartir emociones. En estas nuevas formas de relación existe una forma de violencia de género, de acoso, también

En los institutos de Educación Secundaria los profesores no sólo nos dedicamos a impartir nuestra materia, también tenemos la obligación de trabajar dentro de nuestras aulas y en relación con nuestras materias ciertos días de obligada celebración, como es el caso del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Al ser un día internacional proclamado por la ONU, dentro del aula de



llamado ciberacoso. La violencia entre adolescentes tiene muchos frentes de actuación pero uno de los más delicados y sensibles es la que padecen las jóvenes, niñas y adolescentes que sufren un acoso especialmente duro y cruel y que puede derivarse en violencia de género si no se le pone freno. Una explicación posible es probablemente la dificultad que tienen los adolescentes para reconocer que son víctimas del maltrato. También es preciso tener en cuenta que uno de los aspectos que aumenta la no visibilización de la violencia durante el noviazgo es la idealización que nuestros adolescentes realizan de las conductas violentas, con base en el “amor romántico”, y la justificación y el hecho de quitarle importancia a comportamientos violentos como son los celos, el control obsesivo, etcétera. En los últimos años se han realizado diversas investigaciones en España, cuyos datos han puesto de manifiesto que este fenómeno está muy presente en la adolescencia y en la juventud de nuestro país, ya que en ellos se constata la presencia de conductas violentas en las relaciones de pareja como forma de resolver los conflictos.

Con la finalidad de contribuir a la consecución del objetivo propuesto: la prevención de la violencia de género, ofrecemos a continuación un paquete de actividades en francés, importantes para abordar el tema que nos ocupa y que el alumnado comprenda la magnitud del problema que nos ocupa.



Para el primer ciclo de la ESO: Hay un vídeo donde se trabaja la violencia de género con una protagonista de su misma edad, una chica, donde pueden sentirse reflejados. El vocabulario a trabajar es poco, pues son palabras relacionadas con el campo semántico de la violencia de género en lengua francesa. Este vídeo lo podemos encontrar en youtube:

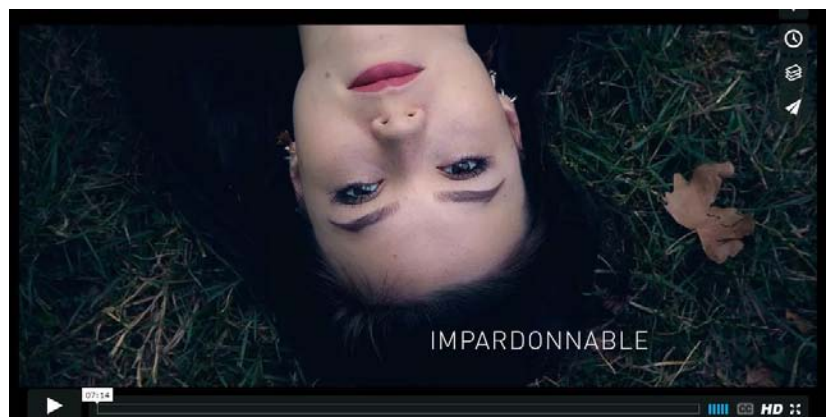
<https://youtu.be/RaA06ervFRg>

Con el segundo ciclo de la ESO trabajamos los distintos carteles de las distintas campañas de sensibilización lanzadas por el gobierno francés, para así trabajar el vocabulario relacionado con la Violencia de género. También la canción “Gros con” del comprometido grupo **Les Fatals Picards**, en la que una mujer se enamora de un hombre, inician una relación donde ella sufre malos tratos. Sus canciones son una mezcla de rock, punk y reggae. En el vídeo musical de la canción aparecen carteles con información de estadísticas sobre la violencia de Género.

<https://youtu.be/NebIITLCxOI>



En Bachillerato trabajaremos un artículo relacionado con el tema en “1 jour 1 actu” página web donde se trabajan asuntos de actualidad con un lenguaje más sencillo y con videos animados. Así mismo, en tv5monde leeremos un artículo francés sobre la violencia de género en España. Y por último, trabajaremos el cortometraje “Impardonnable” del realizador Nicolas Doretti donde se trata el tema de la violencia de género: una joven se despierta y lee la carta su chico le escribió por la noche, le pide perdón (no sabemos por qué) y le dice lo mucho que la ama. A continuación, se remonta en el tiempo para volver al comienzo de su historia. La primera cita, la primera risa, las pequeñas cosas de la vida cotidiana, entramos en la intimidad de la pareja. Con la ciudad de Lyon como decoración. Esta imagen de belleza, hace creer en la belleza de esta historia de amor,



de esta relación, que se trunca al descubrir que la mujer es víctima de la violencia. Este cortometraje está directamente inspirado en las cartas de los agresores a sus víctimas. <https://vimeo.com/140786188>



Bibliografía

- <http://www.violenciagenero.msssi.gob.es/>
- <http://www.un.org/es/events/endviolenceday/>
- http://www.educarenigualdad.org/media/pdf/uploaded/material/306_u-d-violencia-de-gxnero-secundaria-pdf.pdf
- <http://www.guiaviolenciadegenero.com/jovenes.php>
- http://politica.elpais.com/politica/2015/05/14/actualidad/1431598746_590589.html
- <http://information.tv5monde.com/terriennes/en-espagne-les-femmes-aussi-sont-indignees-et-marchent-contre-la-violence-machiste-66009>
- <http://blog.pantallasamigas.net/tag/violencia-contr-la-mujer/>
- <http://www.madmoizelle.com/fatals-picards-chanson-violences-conjugales-212629>
- <http://femmes.gouv.fr/violences-contre-les-femmes-7-jours-pour-agir-et-liberer-la-parole/>
- http://www.1jour1actu.com/france/la_violence_envers_les_femmes_augmente/?output=pdf
- <http://www.grazia.fr/societe/phenomenes/videos/impardonnable-un-film-aussi-beau-qu-effrayant-sur-les-violences-conjugales-789615>